



Visiedocument Oorlogs Informatie Centrum Drenthe (OICD) 11-08-2014

Op 26 juni 2013 werd in Assen de Stichting Oorlogs Informatie Centrum Drenthe (OICD) opgericht. Voor veel belangstellenden, maar ook voor tal van gelijksoortige organisaties op landelijk niveau, ging daarmee een lang gekoesterde wens in vervulling. Immers: tot dan toe bestond er geen instituut dat op structurele basis activiteiten ontplooid op gebied van WOII in Drenthe.

De komende jaren ligt er een belangrijke taak voor OICD. De vragen uit de Drentse samenleving naar wat zich afspeelde in de jaren '40-'45 blijven, sterker nog, nemen toe. Vragen naar uitleg, verheldering en duiding. Er moet meer onderzoek komen naar wat er is gebeurd. En hoe het zover heeft kunnen komen. Taboes dienen doorbroken te worden. OICD heeft veel ideeën op de plank liggen om aan die emotioneel beladen vragen tegemoet te komen.

Positie OICD

OICD is een zelfstandig instituut dat samenwerkt met betrokken organisaties als Drents Archief (DA) en Herinneringscentrum Kamp Westerbork (HCKW). Naast het stimuleren van onderzoek zal OICD zich vooral richten op educatie. OICD zal niet zelfstandig een collectie opbouwen, maar laat dat over aan partners als DA, HCKW en het NIOD. OICD maakt gebruik van het netwerk van lokale historische verenigingen in de provincie Drenthe. OICD is in 2013 toegetreden tot het landelijk collectieoverleg en educatieoverleg WOII.

Wij streven het volgende **tweesporenbeleid** na de komende vier jaren:

1. De collectie WOII Drenthe

Er is al veel erfgoed informatie beschikbaar, maar vaak verspreid over verschillende instellingen en websites en ook nog niet allemaal digitaal toegankelijk. De collectie vormt de basis voor onderzoek en presentatie. OICD streeft er niet naar om alle regionale WOII-collecties fysiek op een plek bijeen te brengen, maar bovenal om hen zichtbaar te maken. Daarom zal de stichting zich sterk maken voor het realiseren van een zoekportaal, dat toegang geeft tot alle relevante bronnen over Drenthe in oorlogstijd; binnen, maar ook buiten de provinciegrenzen. Toegesneden op verschillende doelgroepen; een oppervlakkige laag van informatie voor het brede publiek en vanaf daar diverse

mogelijkheden van verdieping voor intermediairs en professionals. Wij zijn voornemens om deel te nemen aan het provinciaal meerjarenproject *Verhaal van Drenthe*, dat een dergelijke toegankelijkheid van het Drents erfgoed wil faciliteren.

2. Het Verhaal van Drenthe in de oorlog

Zo kunnen wij de oorlogsjaren zichtbaar maken. Vastleggen én vertellen. Mensen in het reine laten komen met het verleden. Hen de waarde van het leven in vrijheid doen beseffen. OICD doet dit met moderne media en op een eigentijdse, aansprekende manier. Met aangrijpende documentaires, zoals het lopende project *Mien Oorlog*. En een bijzonder multimediaal *Scrolly Telling-project* over Nieuwlande, het Drentse dorp dat collectief onderscheiden werd met de *Yad Vashem*-onderscheiding van de staat Israël vanwege het helpen onderduiken van Joden.

Bestaanszekerheid

OICD zoekt financiers, zodat een buffer kan worden aangelegd die een bestaanszekerheid biedt voor dit jonge instituut. Het stichtingsbestuur verwacht dan ook dat er een startkapitaal van tenminste € 100.000 nodig zal zijn om gedurende de komende vier jaren goed te kunnen functioneren en belangrijke doelen te kunnen verwezenlijken. Natuurlijk wordt stevig ingezet op projectontwikkeling en daarmee verbonden fondswerving, maar er is op korte termijn geld nodig voor de dekking van personeels- en organisatiekosten. Alleen dan kan OICD een vliegende start maken. OICD is inmiddels erkend als een culturele ANBI-instelling.